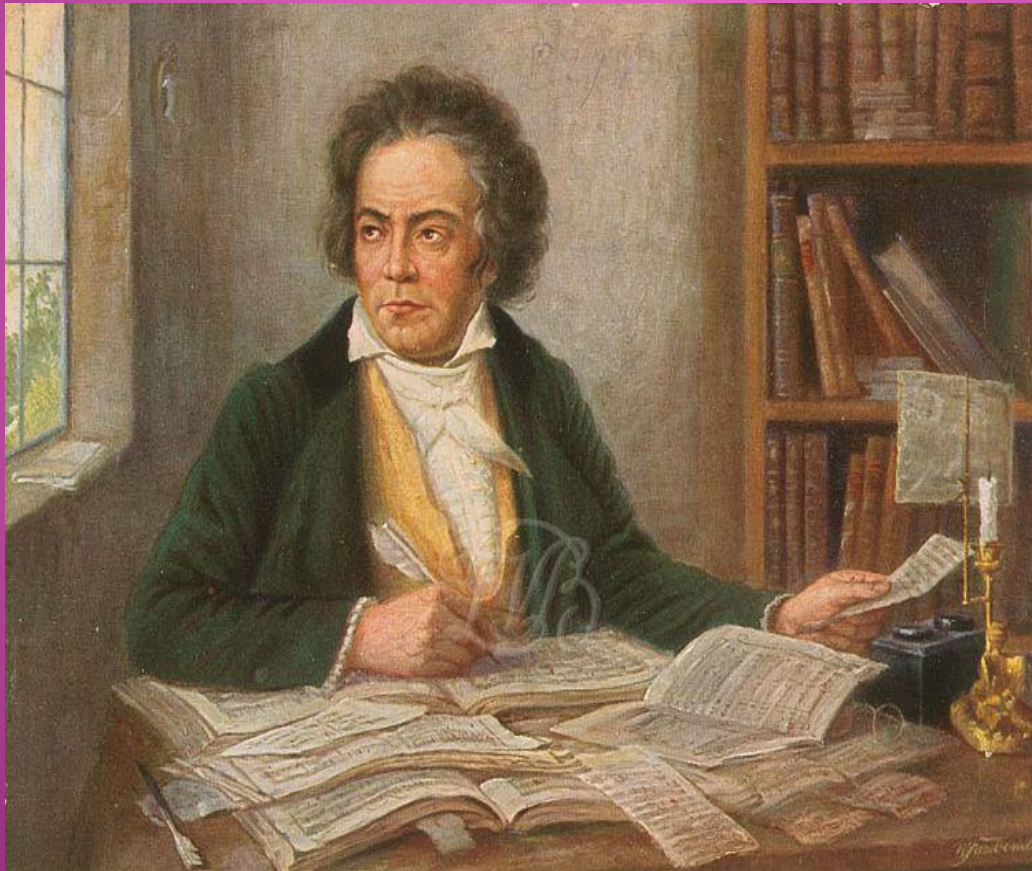


ΛΟΥΝΤΒΙΧ ΦΑΝ ΜΠΕΤΟΒΕΝ (1770-1827)

Επιμέλεια: Ράνια Ααρών, ΠΕ79.01



Η 5^Η ΣΥΜΦΩΝΙΑ (ΤΟΥ ΠΕΠΡΩΜΕΝΟΥ)

Ο Μπετόβεν μιλώντας για την Πέμπτη Συμφωνία του είπε:

«Έτσι ακριβώς χτυπάει στην πόρτα μας το πεπρωμένο».

Το θέμα της είναι η πάλη του ανθρώπου με τη μοίρα που καταλήγει στον θρίαμβο της ανθρώπινης θέλησης.

Έχει ειπωθεί ότι είναι το πιο καλό πορτραίτο που ζωγράφησε ο Μπετόβεν για τον εαυτό του!

Για να δούμε τώρα πώς ο Disney «άκουσε» στη Φαντασία του τα χτυπήματα της μοίρας!

<https://safeyoutube.net/w/Z5eH>



ΓΡΑΦΙΚΗ ΠΑΡΤΙΤΟΥΡΑ

Η γραφική παρτιτούρα είναι ένας τρόπος για να γράφουμε τη μουσική διαφορετικός από την κλασική παρτιτούρα με το πεντάγραμμο, τις νότες, τις παύσεις και τα κλειδιά! Είναι ένας τρόπος να αποτυπώνουμε τον ήχο χρησιμοποιώντας σχήματα, χρώματα, σύμβολα κ.τ.λ.

Για να δούμε δύο διαφορετικές γραφικές παρτιτούρες της 5^{ης} Συμφωνίας του Μπετόβεν που ήδη γνωρίζουμε!

<https://safeyoutube.net/w/ADeH>

Εάν θέλουμε να δούμε ποιο όργανο ακούγεται κάθε φορά, μας διευκολύνει αφάνταστα το ακόλουθο λινκ που εξηγεί ποιο χρώμα αντιστοιχεί σε κάθε όργανο της ορχήστρας.

http://www.musanim.com/pdf/Instruments_B5.pdf

Άλλου είδους γραφική παρτιτούρα είναι η εξής

<https://safeyoutube.net/w/OgdH>

Η 6^Η ΣΥΜΦΩΝΙΑ (ΠΟΙΜΕΝΙΚΗ)

Ο Μπετόβεν υπήρξε λάτρης της φύσης και πέρασε αρκετές ώρες σε περιπάτους στην εξοχή.

Η φύση αποτελούσε γι' αυτόν αναψυχή και ταυτόχρονα πηγή έμπνευσης.

Η αγάπη του γι' αυτήν φαίνεται στην 6η Συμφωνία (αλλιώς Ποιμενική, από το αρχαίο ποιμήν που σημαίνει βοσκός) για την οποία είχε πει:
«Είναι περισσότερο εκφραστική από τη ζωγραφική».

Ας δούμε πώς αποτύπωσε ο Disney στη Φαντασία του την Ποιμενική του Μπετόβεν.

<https://safeyoutube.net/w/QWdH>

<https://safeyoutube.net/w/Y3dH>

<https://safeyoutube.net/w/JoeH>



ΜΠΕΤΟΒΕΝ ΚΑΙ ΦΥΣΗ

Την "Ποιμενική Συμφωνία" τη συνέθεσε σε ηλικία 37 χρόνων, όταν η κώφωσή του βρισκόταν σε προχωρημένο στάδιο. Λέγεται πως δεν μπορούσε να ακούσει τα κελαηδίσματα των πουλιών, το κελάρυσμα του ποταμού ή το θρόισμα των φύλλων.

"Με ρωτάς από πού παίρνω τις ιδέες μου", είπε κάποτε ο Μπετόβεν σε έναν φίλο του.

"Δεν μπορώ να σου πω ακριβώς. Οτιδήποτε θα μπορούσε να εμπνεύσει έναν ποιητή...έξω στον καθαρό αέρα, στα δάση, ενώ περπατώ αργά τη νύχτα ή νωρίς το πρωί... Τις αρπάζω στα χέρια μου, τις μεταφράζω σε ήχους που τριγυρίζουν έντονα γύρω μου μέχρι να τις γράψω σαν νότες στο χαρτί..."

Επειδή Μουσική και Ζωγραφική είναι αδελφές τέχνες, μπορείτε να παρακολουθήσετε το διαδικτυακό εκπαιδευτικό πρόγραμμα 'The Beethoven Pastoral Project' πατώντας στον παρακάτω συνδεσμο

<https://dimandron.sites.sch.gr/wordpress/the-beethoven-pastoral-project-%ce%b6%cf%89%ce%b3%cf%81%ce%b1%cf%86%ce%af%ce%b6%ce%bf%cf%85%ce%bc%ce%b5-%ce%bc%ce%b5-%cf%84%ce%bf%ce%bd-%ce%bc%cf%80%ce%b5%cf%84%cf%8c%ce%b2%ce%b5%ce%bd/>

Πόσο θα χαιρόταν ο Μπετόβεν αν έβλεπε τον ελέφαντα του βίντεο να χορεύει ακούγοντας το 2^ο μέρος από την «Παθητική»!

<https://safeyoutube.net/w/MahH>

Η 9^Η ΣΥΜΦΩΝΙΑ (ΩΔΗ ΣΤΗ ΧΑΡΑ)

Η 9^η Συμφωνία, γνωστή και ως Χορωδιακή, είναι η τελευταία ολοκληρωμένη συμφωνία του Μπετόβεν. Πολλοί κριτικοί την θεωρούν ως το σπουδαιότερο έργο του.

Η παρουσίαση της Ενάτης αποδείχτηκε θρίαμβος για τον Μπετόβεν. Δέχθηκε πέντε μπιζαρίσματα, γεγονός που θεωρήθηκε απαράδεκτο έως και απρεπές για έναν κοινό θνητό, καθώς οι ανάλογες τιμές προς τον βασιλιά δεν ξεπερνούσαν τα τρία μπιζαρίσματα. (μπιζάρισμα=η απαίτηση φωνάζοντας «μπις» να επαναληφθεί κάτι, όπως ένα τραγούδι, και να ανέβουν ξανά οι συντελεστές της παράστασης στη σκηνή για να χειροκροτηθούν. Από το γαλλικό bis που σημαίνει δύο φορές.)



ΓΙΑΤΙ ΟΛΑ ΥΜΝΟΥΝ ΤΗ ΧΑΡΑ

Το 1985 η Ωδή στη Χαρά του Μπετόβεν αναγνωρίστηκε από τους ηγέτες της ΕΕ ως ο Ύμνος της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Ο ύμνος δεν έχει λόγια παρά μόνο μουσική. Μέσω της παγκόσμιας γλώσσας της μουσικής εκφράζονται τα ευρωπαϊκά ιδανικά της ελευθερίας, της ειρήνης και της αλληλεγγύης.

Για να δούμε λοιπόν ένα βίντεο «καραντίνας» από τη Φιλαρμονική Ορχήστρα του Ρότερνταμ που σκοπό είχε να μας δώσει εν μέσω κορωνοϊού-τι άλλο;-χαρά!!!

<https://safeyoutube.net/w/v8fH>

Η χαρά όμως πρέπει να τραγουδιέται κάθε ώρα και στιγμή όπως στο ακόλουθο **flash mob!**(φλας μομπ= ξαφνική συγκέντρωση ομάδας ανθρώπων σε δημόσιο χώρο με σκοπό κάποιου είδους δράση).

<https://safeyoutube.net/w/LufH>

Τέλος, για να γελάσουμε λίγο ας δούμε τα αγαπημένα μας **Muppets** να τραγουδούν με τον δικό τους τρόπο την Ωδή στη Χαρά!

<https://safeyoutube.net/w/TZeH>

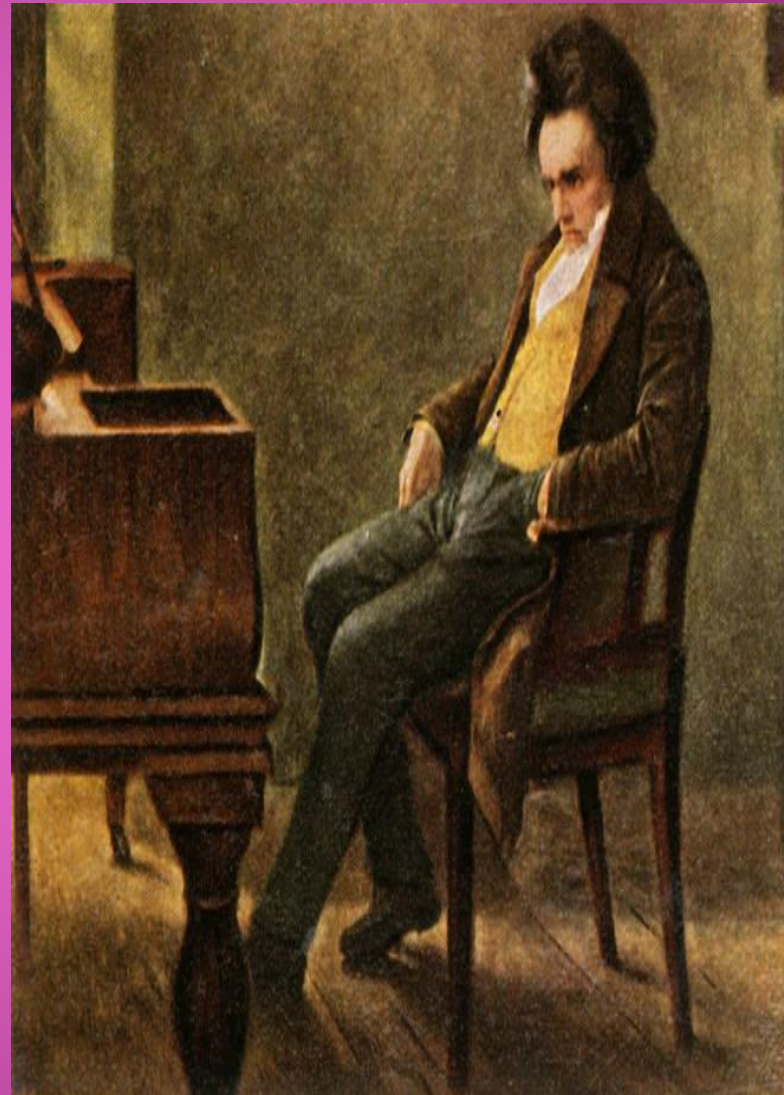
ΜΙΑ ΒΑΣΑΝΙΣΜΕΝΗ ΨΥΧΗ

Η διαθήκη του Μπετόβεν αρχίζει μ' αυτά τα θλιμμένα λόγια:

“Ω άνθρωποι, που με θεωρείτε και με κρίνετε σαν μοχθηρό και μισάνθρωπο, πόσο με αδικείτε! Δεν ξέρετε εσείς ποια μυστική αιτία προκαλεί αυτό που σας δείχνουν τα εξωτερικά φαινόμενα. Πόσο αποκρουστικός γίνομαι με το κακό που με βρήκε. Κι όμως δεν μπορώ να πω στους ανθρώπους: Μιλάτε πιο δυνατά, φωνάζετε, είμαι κουφός! Πώς να ομολογήσω την αναπηρία μιας αίσθησης που σε εμένα θα έπρεπε να είναι τελειότερη απ' ό,τι συμβαίνει στους άλλους ανθρώπους; »

Ας παρακολουθήσουμε ένα απόσπασμα από την ταινία «Αθάνατη Αγαπημένη» με θέμα τη ζωή του μεγάλου μουσικού, όπου ο Μπετόβεν συνθέτει το 1^ο μέρος της «Σονάτας του Σεληνόφωτος» (Moonlight Sonata) ακουμπώντας το αυτί του πάνω στο πιάνο προσπαθώντας να ακούσει τη μελωδία έστω μέσω των δονήσεων των χορδών.

<https://safeyoutube.net/w/1WhH>



Ο ΜΠΕΤΟΒΕΝ ΑΛΛΙΩΣ!!!

Τι θα λέγατε να ακούσουμε το 1^ο μέρος από την «Παθητική» (0:28-2:08) και το 3^ο μέρος από τη Σονάτα του Σεληνόφωτος (2:09-4:18) από τον απολαυστικό Mr Bean (Rowan Atkinson);

<https://safeyoutube.net/w/y8iH>

Και για να μην μπερδεύουμε την «Alla Turca» του Μότσαρτ με το “Τουρκικό Εμβατήριο” του Μπετόβεν ας το ακούσουμε από τους Τομ και Τζέρυ!

<https://safeyoutube.net/w/QDiH>

Μπορεί άραγε το Für Elise να παιχτεί με μπαλάκια που χτυπούν τα πλήκτρα ενός πιάνου;;; (στο βίντεο λανθασμένα αναφέρεται το όνομα του Μότσαρτ!)

<https://safeyoutube.net/w/NLiH>



ΟΙ ΑΣΚΗΣΟΥΛΕΣ ΜΑΣ

Αφού έχετε δει κι ακούσει προσεκτικά το βίντεο που σας έφτιαξα με θέμα τη ζωή του Λούντβιχ φαν Μπετόβεν

<https://safeyoutube.net/w/gkjH>

κι αφού έχετε διαβάσει κι ακούσει τα ηχητικά του Power Point, μπορείτε να λύσετε τα κουίζ που σας έχω ετοιμάσει.

Κουίζ 1ο:

<https://learningapps.org/display?v=prwpmokzw520>

Κουίζ 2ο:

<https://learningapps.org/display?v=puuimq31k20>

Καλή Επιτυχία!

Ράνια Ααρών, 25/05/2020

